ЗАТВЕРДЖЕНО

наказ Департаменту культури,

туризму, національностей та

релігій Запорізької обласної

державної адміністрації

19 травня 2021 року № 119-осн.

**ПОЛОЖЕННЯ**

**про Всеукраїнський фестиваль дитячої творчості «Топ-Топ»**

I. Загальні положення

1. Всеукраїнський фестивалю дитячої творчості «Топ-Топ» (далі – Фестиваль) засновано Департаментом культури, туризму, національностей та релігій Запорізької обласної державної адміністрації, відділом культури виконавчого комітету Бердянської міської ради та комунальною установою «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради (далі – Засновники).

2. Метою Фестивалю є:

єднання, збереження, відродження та популяризація українського народного мистецтва;

пошук та підтримка молодих талантів, творчих колективів і окремих виконавців серед підростаючого покоління;

патріотичне виховання у підростаючого покоління любові до України різноманітними засобами мистецтва;

збагачення культурних здобутків народу України.

3. До участі в організації та проведенні Фестивалю можуть залучатися благодійні організації, громадські об’єднання, підприємства, установи та організації усіх форм власності, фізичні особи (за згодою).

4. Під час проведення Фестивалю захист і обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог [Закону України](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2297-17) «Про захист персональних даних».

ІІ. Учасники Фестивалю

1. Фестиваль проводиться на добровільних засадах є відкритим та конкурсним для дитячих самодіяльних колективів, окремих виконавців, професійних та аматорських колективів, колективів мистецьких шкіл (далі – Учасники).
2. Виступи учасників поділяються за віковими категоріями:

I – від 5 до 7 років включно;

II – від 8 до 10 років включно;

III – від 11 до 13 років включно;

IV – від 14 до 16 років включно;

Вік учасників враховується на день проведення Фестивалю.

3. Конкурсна програма Фестивалю проводиться за жанрами:

виконавці народної пісні, сучасної популярної естрадної пісні, народної пісні в естрадній обробці;

авторської пісні (солісти, дуети, колективи);

виконавці народної, класичної, бальної хореографії, сучасного естрадного танцю, ритміко-пластичного;

модерн, степ (солісти, дуети, колективи) за винятком східної хореографії;

виконавці у жанрі художнього слова;

виконавці циркового жанру (крім повітряних акробатів та дресирувальників);

виконавці інструментальної музики.

Програма виступу кожного учасника складається з двох вокальних (інструментальних) творів, двох творів у жанрі художнього слова (один з вокальних творів, художнього слова обов’язково виконується українською мовою), двох хореографічних постановок, двох циркових номерів.

Тривалість виконання програми (два номери) для кожного жанру до 4 хвилин.

4. Учасники Фестивалю беруть участь у різноманітних заходах, що проходять у місті Бердянську. За період проведення Фестивалю учасники оздоровлюються на базах відпочинку, на узбережжі Азовського моря. У програму Фестивалю включені конкурсно-розважальні та екскурсійні заходи. Для керівників делегацій проводяться прес-конференції, засідання за «круглим столом».

ІII. Організаційний комітет Фестивалю

1. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки та проведення Фестивалю створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2. Склад та голова Оргкомітету Фестивалю затверджується спільним наказом Засновників.

До складу Оргкомітету входять представники Засновників, провідні діячі культури та мистецтва, науковці (за згодою).

3. Оргкомітет:

визначає місце та терміни проведення Фестивалю;

формує склад журі;

забезпечує організацію наукової частини Фестивалю (у разі її передбачення);

створює належні умови для перебування учасників, гостей Фестивалю (проживання в готелі, харчування, транспортне обслуговування тощо);

узгоджує емблему Фестивалю, рекламну продукцію;

організовує роботу прес-центру протягом проведення Фестивалю;

забезпечує проведення Фестивалю.

IV. Журі Фестивалю

1. Для забезпечення об’єктивністі оцінювання конкурсних виступів створюється журі. Склад журі затверджує голова Оргкомітету.

2. До складу журі входять представники Засновників Фестивалю, провідні спеціалісти у сфері культури, діячі культури та мистецтва (за згодою).

3. Журі очолює голова, який організовує та проводить його засідання, бере участь у визначенні переможців і призерів Фестивалю, затверджує список переможців і призерів Фестивалю.

4. Зі складу журі обирається секретар, який забезпечує зберігання, систематизацію, оформлення документів і матеріалів Фестивалю.

V. Порядок і строки проведення Фестивалю

1. Фестиваль проводиться щорічно у червні місяці на базі установ культури міста Бердянська Запорізької області. Оргкомітет визначає дату та місце проведення Фестивалю.
2. Інформація про проведення Фестивалю розміщується на офіційному вебсайті Засновників не пізніше ніж за один місяць до початку його проведення.
3. Для участі у Фестивалі Учасники подають заявку в електронному (сканована копія) або друкованому вигляді (згідно з додатком) та три різні фотокартки в електронному вигляді, які надсилаються на поштову адресу Бердянського міського Палацу культури ім. Т.Г. Шевченка: вул. Італійська - пр. Азовський, 57/10, м. Бердянськ, Запорізька область, 71118, або на електронну адресу: [mpk\_berdyansk@ukr.net](mailto:mpk_berdyansk@ukr.net).
4. Додаткову інформацію щодо участі у Фестивалі можна отримати за телефоном: (06153) 3-56-35 – відділ культури виконавчого комітету Бердянської міської ради, або електронною поштою: culture@rada-berdyansk.gov.ua.

Заявки приймаються не пізніше ніж за п’ятнадцять календарних днів до визначеного терміну проведення Фестивалю. Заявки, що подані з порушенням встановлених строків, не розглядаються.

Заявки, оформлені з порушенням вимог встановлених пунктом 3 Розділу V цього Положення протягом п’яти робочих днів повертаються Учаснику з відповідним обґрунтуванням. Після усунення недоліків документи на участь у Фестивалі можуть бути подані повторно, але не пізніше ніж за два календарні дні до дати проведення Фестивалю.

VІ. Визначення та нагородження переможців і призерів Фестивалю

1. Виступи Учасників оцінюються за 10-ти бальною шкалою за такими критеріями:

виконавська майстерність;

артистизм;

сценічна культура;

оригінальність матеріалу;

відповідність представленому репертуару створеного виконавцем образу, його

сценічне втілення (імідж виконавця);

конкурсний репертуар: художньо-естетична цінність, технічно-образна складність, відповідність виконавським можливостям.

Підбиття підсумків Фестивалю визначається за загальною сумою балів. Максимальна сумарна кількість балів – 60.

2. Члени журі оцінюють виступи учасників окремо за кожним критерієм. Переможцями Фестивалю є Учасники, які набрали найбільшу суму балів у відповідному жанрі.

3. Рішення щодо визначення переможців оформлюється протоколом.

За результатами конкурсних виступів журі Фестивалю визначає володаря Гран-прі, лауреатів I, II, III ступенів та дипломантів.

Переможці нагороджуються дипломами та пам’ятними подарунками. Всі інші учасники нагороджуються дипломами за участь.

4. Спонсори та інші зацікавлені особи можуть присуджувати спеціальні відзнаки за погодженням із Засновниками Фестивалю, за рахунок коштів не заборонених чинним законодавством України.

VІI. Умови фінансування Фестивалю

1. Фінансування заходів Фестивалю здійснюється за рахунок коштів обласного та місцевого бюджетів, а також за рахунок інших джерел не заборонених чинним законодавством України.

2. Всі витрати на відрядження, харчування, проживання учасників Фестивалю та супроводжуючих осіб здійснюється за рахунок учасників або організації, яку вони представляють, або їх спонсорів.

Оргкомітет сприяє розміщенню учасників, організації харчування, висвітленню заходів Фестивалю в засобах масової інформації.

Заступник директора – начальник

управління культури і туризму

Департаменту культури, туризму,

національностей та релігій Запорізької

обласної державної адміністрації Марина АНІСІМОВА

Додаток

до Положення про Всеукраїнський

фестиваль дитячої творчості «Топ-Топ»

(пункт 3 розділу V )

ЗАЯВКА

на участь у Всеукраїнському фестивалі

дитячої творчості «Топ-Топ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Жанр  (вокал, хореографія) | |  |
| Вікова категорія | |  |
| Кількість учасників | |  |
| Назва колективу, рік створення | |  |
| Прізвище, власне ім’я соліста, окремого виконавця дата народження | |  |
| Домашня адреса | |  |
| Заклад культури | |  |
| Електронна пошта, тел/факс | |  |
| Програма | | |
| 1. (\_\_\_\_\_\_ хвилин)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| 2. (\_\_\_\_\_\_ хвилин) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Керівник (прізвище, власне ім’я, по батькові) |  | |
| Домашня адреса, тел., моб. тел. |  | |

Підтверджую, що з Положенням про Фестиваль та програмою виступів ознайомлені всі учасники колективу, зобов’язуємось їх виконувати.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис керівника)