

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказ Департаменту культури,
туризму, національностей та
релігій Запорізької обласної
державної адміністрації

14 травня 2018 року № 196-осн.
(у редакції наказу Департаменту
культури, туризму,
національностей та релігій
Запорізької обласної державної
адміністрації

20 лютого 2024 року № 04/од.

ПОЛОЖЕННЯ
про обласний конкурс народної хореографії
ім. Юрія та Олександри Большакових

I. Загальні положення

1. Це Положення регламентує порядок проведення обласного конкурсу народної хореографії ім. Юрія та Олександри Большакових (далі – Конкурс) та визначення його переможців.

2. Метою проведення Конкурсу є активізація, підтримка творчої діяльності колективів народної хореографії Запорізької області.

3. Завданнями Конкурсу є:
збереження та розвиток традицій української народної хореографії та народної хореографії інших народів;
підвищення художнього рівня балетмейстерських постановок та виконавської майстерності;
обмін творчим досвідом, розширення культурних та інформаційних зв'язків між хореографічними колективами області.

4. Засновником Конкурсу є Департамент культури, туризму, національностей та релігій Запорізької обласної державної адміністрації.

5. Організаторами Конкурсу є Департамент культури, туризму, національностей та релігій Запорізької обласної державної адміністрації та

комунальна установа «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради.

Підготовку та проведення Конкурсу здійснює комунальна установа «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради.

Партнерами Конкурсу є Запорізький обласний осередок Національної хореографічної спілки України.

6. Термін «близькі особи» у цьому Положенні вживається у значенні, наведеному в Законі України «Про запобігання корупції».

7. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

II. Порядок проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться один раз на два роки на базі клубних закладів Запорізької області.

2. Наказом директора Департаменту культури, туризму, національностей та релігій Запорізької обласної державної адміністрації визначається режим проведення Конкурсу (очний чи дистанційний), з дотриманням необхідних безпечних вимог.

Під час виникнення надзвичайних ситуацій природного та техногенного походження, карантину, запровадження воєнного стану та інших обставин, що об'єктивно унеможливають проведення Конкурсу в очному режимі, Конкурс може проводитися у дистанційному режимі.

3. Оголошення про проведення Конкурсу та його умови оприлюднюються на офіційному вебсайті комунальної установи «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради: ocnt@i.ua.

4. Конкурс є відкритим.

До участі у Конкурсі запрошуються аматорські хореографічні колективи установ культури клубного типу незалежно від форми власності, мистецьких шкіл, центрів дитячої творчості, закладів освіти.

5. Конкурс проводиться в таких номінаціях:

«Народний танець» (танець побудований на фольклорі, народних традиціях, звичаях та обрядах);

«Стилізований народний танець» (сценічна обробка народного, фольклорного танцю);

«Сучасний танець на основі української тематики» (танець на основі вільної пластики, неокласики, контемпорарі, модерну та інше).

6. Конкурс проводиться за категоріями:

- «А» – аматорські хореографічні колективи (клубних закладів у містах та селищах, центрів дитячої та юнацької творчості), учасники віком до 17 років;
- «А₁» – аматорські хореографічні колективи (клубних закладів у містах та селищах, центрів дитячої та юнацької творчості), учасники віком від 17 років;
- «Б» – аматорські хореографічні колективи (клубних закладів у сільській місцевості), учасники віком до 17 років;
- «Б₁» – аматорські хореографічні колективи (клубних закладів у сільській місцевості), учасники віком від 17 років;
- «В» – хореографічні колективи мистецьких шкіл;
- «Г» – хореографічні колективи закладів освіти.

7. Колективи представляють один конкурсний твір тривалістю до 6 хвилин у будь-якій номінації.

8. Для участі у Конкурсі колективи подають заявку в електронній або друкованій формі згідно з додатком, яка надсилається на поштову адресу комунальної установи «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради: пр. Соборний, 152, м. Запоріжжя, 69600 або електронну адресу: osnt@i.ua (із зазначенням у темі листа: Обласний конкурс народної хореографії ім. Юрія та Олександрів Большакових).

Додаткову інформацію щодо участі у Конкурсі можна отримати за телефоном: (0612) 63-80-49.

9. Твори конкурсної програми в заявці мають бути записані у порядку їх виконання на Конкурсі. Заміна творів після подачі заявки або під час конкурсної програми не допускається.

10. Заявки приймаються не пізніше ніж за 14 календарних днів до дати проведення Конкурсу.

11. Фонограми номерів надсилаються на електронну адресу комунальної установи «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради osnt@i.ua разом із заявкою або надаються на електронних носіях інформації (флеш-пам'ять). У назві файлу необхідно зазначити назву колективу та назву композиції.

12. Заявки, оформлені з порушенням встановлених вимог протягом трьох робочих днів повертаються учаснику з відповідними обґрунтованими зауваженнями. Після усунення недоліків документи на участь у Конкурсі можуть бути подані повторно.

III. Оцінювання учасників та визначення переможців Конкурсу

1. Оцінка виступів колективів здійснюється журі Конкурсу, склад якого затверджуються наказом директора Департаменту культури, туризму, національностей та релігій Запорізької обласної державної адміністрації.

2. До складу журі включаються представники організаторів Конкурсу, провідні фахівці у галузі хореографічного мистецтва.

До складу журі не можуть входити керівники колективів-учасників Конкурсу та особи, що є близькими особами учасників Конкурсу.

3. Журі оцінює виступи учасників Конкурсу за 20-бальною системою, враховуючи такі критерії:

рівень виконавської майстерності та сценічної культури – 5 балів;

композиційне рішення конкурсного номеру – 5 балів;

відповідність сценічного костюму та музичного супроводу до хореографічної лексики – 5 балів;

оригінальність постановки – 5 балів.

4. За результатами оцінювання журі може прийняти рішення про: присудження усіх призових місць, визначених цим Положенням;

поділ призових місць між учасниками-переможцями;

відмову у присудженні призових місць, якщо жодна із робіт колективів-учасників не відповідає умовам цього Положення;

присудження заохочувального призу.

5. Рішення журі щодо оцінювання виступу приймається шляхом сумування балів і виведення середнього балу за виступ та оформлюється протоколом.

6. У кожній номінації визначаються переможці (I, II, III місця).

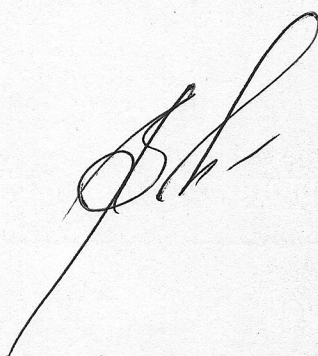
Всі інші колективи відзначаються дипломами за участь.

7. Конкурс є некомерційним заходом, вступний внесок для участі у Конкурсі не передбачається.

8. Витрати на відрядження учасників Конкурсу (проїзд, проживання, харчування) забезпечують організації, що направляють, учасники чи спонсори.

9. До підготовки та проведення Конкурсу можуть залучатися також благодійні внески, спонсорська допомога та інші надходження, які не заборонені законодавством України.

В.о. директора Департаменту
культури, туризму, національностей
та релігій Запорізької обласної
державної адміністрації



Владислав МОРОКО

Додаток
до Положення про
обласний конкурс народної
хореографії ім. Юрія та
Олександри Большакових
(пункт 8 розділ II)

ЗАЯВКА
на участь у обласному конкурсі народної хореографії
ім. Юрія та Олександри Большакових

1. Номінація _____

2. Назва колективу, звання (за наявності) _____

3. Заклад культури в якому функціонує колектив (комунальний заклад, комунальна установа, філія, структурний підрозділ чи інше), його поштова адреса, e-mail, контактний телефон

4. Прізвище, власне ім'я, по батькові (за наявності) керівника, звання (за наявності), контактний телефон _____

5. Дата заснування колективу _____

6. Кількість та вік учасників колективу _____

7. Програма виступу:

№ з/п	Назва твору	Балетмейстер -постановник	Прізвище, власне ім'я, по батькові (за наявності) автора тексту	Прізвище, власне ім'я, по батькові (за наявності) автора музики	Аранжувальник	Тривалість твору (год.:хв.:сек. 0:00:00)
1.						
2.						

(керівник закладу культури)

(підпис)

(Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ)

МП (за наявності)

_____ 20__ року