

ДАВАЙТЕ ПОЗНАЙОМИМОСЯ БЛИЖЧЕ:

ХТО Я?

- (01) Міжнародна майстриня зі штучної флористики.
- (02) Переможниця шоу «Битва хендмейдерів» на СТБ.
- (03) Зібрала вироби для понад **10 000** клієнтів.
- (04) Навчила понад **1 500** учениць створювати композиції зі штучних квітів.
- (05) Навчилась штучній флористиці сама.
- (06) Зібрала топ команду, яка допомогла мені масштабуватись і допомагає моїм ученицям дійсно класно заробляти на своїй творчості.



КРИМ ТОГО...



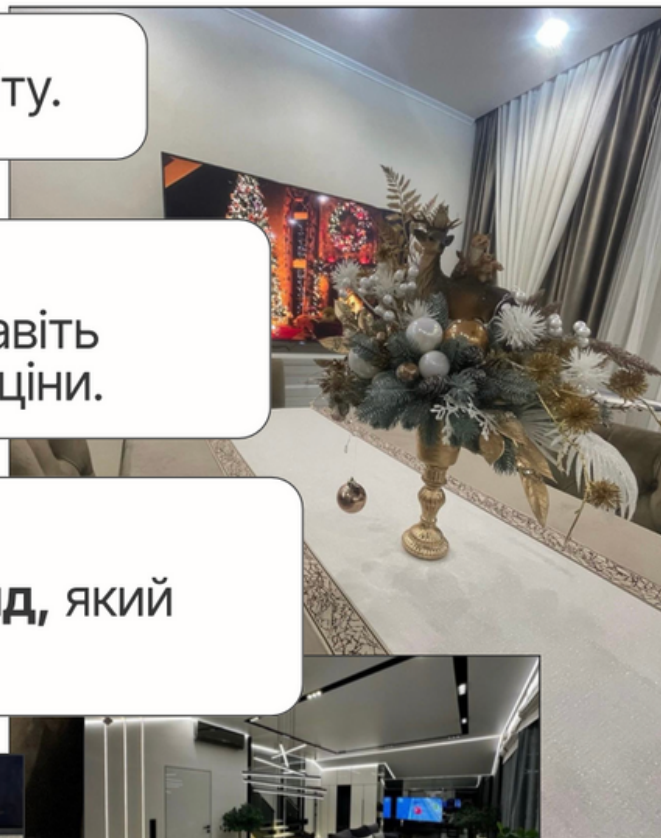
Мої вироби купують по всьому світу.



Я маю постійний прогнозований і безперервний високий дохід, навіть попри те, що в мене доволі високі ціни.



Я не лише створюю композиції — **я будує сильний особистий бренд**, який продає навіть без «впарювання».



ЗАВТРА БУДЕ ВЖЕ ЦІЛИХ 10 РОКІВ,
ЯК Я В ЦІЙ НІШІ.



*По відчуттях — це як ціле
нове життя: яскраве,
наповнене і справжнє.*



Працюю з дому та поєдную
творчість із сім'єю.



За 1 сезон створюю понад
500 виробів різних розмірів.



В середньому 3–4 вироби на день,
а маленьких — до 6–8.



Велика сім'я, 4 коти 🐾, 3 собаки 🐶,
сад і будівництво нового будинку.



Війна навчила: мрії потрібно
втілювати тут і зараз.



Але так було не завжди. До цього я **працювала на ринку, продаючи одяг.**

Мені подобалося, і гроші приносила ця робота непогані...

*але я завжди відчувала,
що хочу більшого.*

Я мріяла мати більше часу для сім'ї.
*Хотіла займатися справою, яка
приносить не тільки дохід, а й
задоволення.*

Бо мене тягнуло до творчості
завжди, ще з дитинства.



Я БУЛА ОДНОЮ З НАЙПЕРШИХ МАЙСТРИНЬ В УКРАЇНІ, ХТО ПОЧИНАЛА ШЛЯХ В НІШІ.

*Всі знайомі дивувались моєму вибору,
бо ніша взагалі не була популярною.
Я б навіть сказала, що її не існувало.*

Всім була зрозуміла жива флористика.
А штучну флористику всі сприймали
лише як траурну.





Але живі квіти подобаються мені
в моєму саду. **В той час як творити
мені хотілось щось, що не зів'яне.**

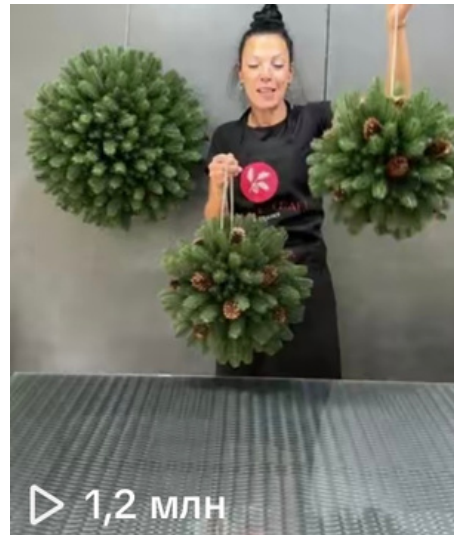


Бо вважаю, що мистецтво не має помирати.

!! ЗАМОВНИК ЗАВЖДИ ОБИРАЄ ОЧИМА

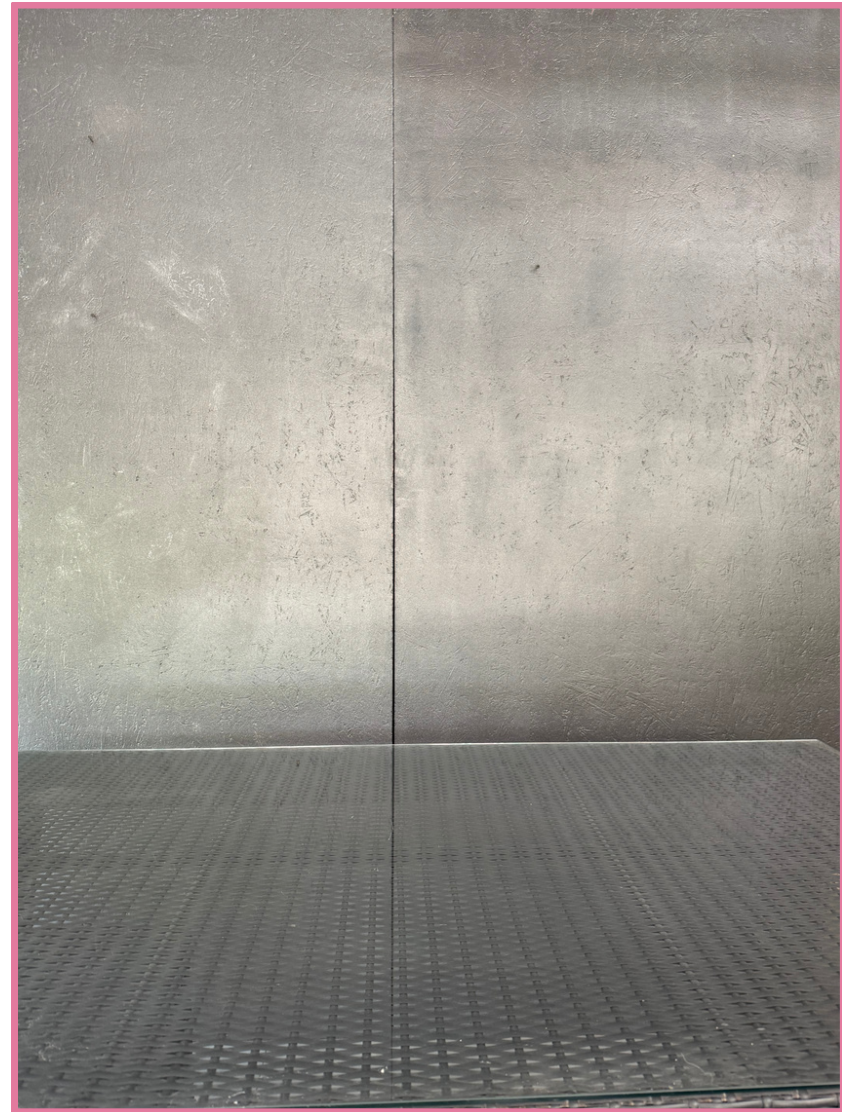
наприклад, зараз мої відео залітають і до мене щодня приходять дуже багато замовників з Tik Tok, враховуючи те, що я:

- не придумую сценарії для відео
- всі вироби знімаю сама не телефон
- не використовую професійне світло
- все знімаю вдома без фотозони за декілька хвилин



ОСЬ ТАК ВИГЛЯДАЄ МОЯ ФОТОЗОНА

де я знімаю всі свої композиції



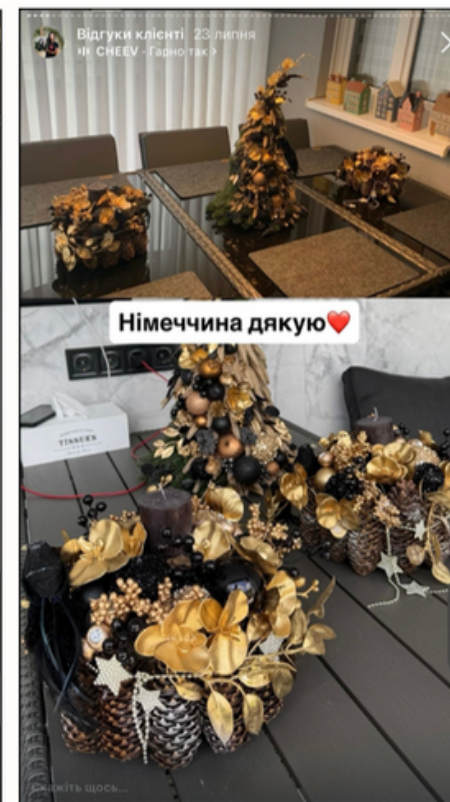
Хоча попит на вироби шалений, бо в мене дуже багато клієнтів з-за кордону.

Уявіть, люди роблять замовлення через перекладач, **оплачують повну ціну сам виріб та доставку та готові чекати від декількох тижнів до місяцю своє замовлення,**

бо вони не можуть знайти навіть щось схоже на те, що роблю я не тільки по ціні, але і по якості.



Відгуки клі...



Я ОБОЖНЮЮ СПРАВУ, ЯКОЮ
ЗАЙМАЮСЬ І МРІЮ ЩОБ
ЯКОМОГА БІЛЬШЕ ЛЮДЕЙ

*дізналися про штучну флористику та
закохалися в неї так, як я 10 років назад*